

1. Контрольная работа по повторению изученного в 5 классе.
2. РР. Проверочная работа по речеведческому анализу текста.
3. РР. Сжатое изложение по тексту М. Булатова и В. Порудоминского.
4. Контрольная работа по теме «Лексика», «Фразеология», «Культура речи».
5. РР. Выборочное изложение — описание помещения с изменением лица (А.С. Пушкин. «Станционный смотритель»).
6. РР. Сочинение-описание помещения.
7. Контрольный диктант по теме «Правописание корней и приставок».
8. РР. Сочинение-описание изображенного на картине Т.Н. Яблонской "Утро".
9. Контрольная работа по теме «Словообразование и орфография».
10. РР. Письмо другу.
11. РР Составление устного публичного выступления о происхождении имен.
12. РР Сочинение-описание по личным впечатлениям.
13. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».
14. РР. Выборочное изложение по повести А. С. Пушкина «Дубровский».
15. РР. Сочинение-описание природы по картине (Н.П. Крымов. "Зимний вечер").
16. РР. Сочинение-описание произведения народного промысла.
17. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».
18. РР. Публичное выступление-призыв на тему "Берегите природу!".
19. Контрольная работа по теме «Имя числительное».
20. РР Сочинение- рассуждение.
21. РР. Сочинение-рассказ по воображению (упр. 494) или по картине Е.В. Сыромятникова «Первые зрители».
22. Контрольная работа по теме «Местоимение».
23. РР Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.
24. РР. Изложение текста-повествования (упр. 541).
25. РР. Рассказ по сюжетным рисункам.
26. РР. Рассказ на основе услышанного.
27. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».
28. РР. Сочинение на выбранную тему.
29. Итоговая контрольная работа.

1. Контрольная работа по повторению изученного в 5 классе (диктант)

Утром в низинах расстился туман. Но вот из-за горизонта появляется солнце, и его лучи съедают серую пелену тумана.

Солнце поднимается выше и разбрасывает свои лучи по необъятным полям желтой пшеницы, верхушкам далёкого леса.

На расстоянии километра от леса замечаешь блестящую на солнце поверхность озера. В него впадает извилистая речонка. Мы направляемся к ней.

На берегу растут густые заросли малины. Забираемся в неё и с наслаждением наедаемся пахучих ягод.

Другой берег реки покрыт камышом. Лёгкий ветерок слегка колышет его. Со стебля на стебель перелетают стрекозы. На лилии устроились бабочки. В медленном течении реки шевелятся водоросли.

Ложась на спину, смотришь на небо. В бескрайней вышине его заливаются жаворонки. Слушаешь их песню и замираешь от восторга.

Дополнительные задания:

1. В каком слове букв больше, чем звуков?
 - а) малины
 - б) солнце
 - в) поверхности
 - г) перелетают
2. Укажите слово с непроизносимой согласной в корне слова:
 - а) горизонта
 - б) солнца
 - в) ягод
 - г) стебель
3. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?
 - а) расст...лался, п...лям, с...лнце
 - б) оз...ра, р...чонка, в...терок
 - в) г...ризонта, бл...стящую, ж...воронка
4. Выполните словообразовательный разбор и разбор слова по составу:
 - 1 вариант: расстился, необъятный
 - 2 вариант: наедемся, бескрайней
5. Выполните морфологический разбор:
 - 1 вариант: туман
 - 2 вариант: малина
6. Выполните синтаксический разбор предложений:
 - 1 вариант: Утром в низинах расстилается...
 - 2 вариант: На берегу растут густые...

2. РР. Проверочная работа по речеведческому анализу текста.

3. РР. Сжатое изложение по тексту М. Булатова и В. Порудоминского.

По серому насту сани идут легко, словно под парусом. Ямщик, укутанный в тяжёлый тулуп, понукает лошадей, через плечо поглядывает на седока. Тот ясмёт-ся от холода, поднял воротник, сунул руки в рукава. Новая, с иголки, мичманская форма греет плохо. Ямщик тычет кнутовищем в небо, щурит серый холодный глаз под заледеневшей бровью, басит, утешая: — Замолаживает... — То есть как «замолаживает»? — Мичман* смотрит недоумённо. — Пасмурнеет, — коротко объясняет ямщик. — К теплу. Мичман вытаскивает из глубокого кармана записную книжку, карандашик, долго дует на заоченевшие пальцы, выводит старательно: «Замолаживать — иначе пасмурнеть — в Новгородской губернии значит заволакиваться тучками, говоря о небе, клониться к ненастью». Этот морозный мартовский день 1819 года оказался самым главным в жизни

мичмана. На пути из Петербурга в Москву он принял решение, которое перевернуло его жизнь. Застывшими пальцами исписал мичман в книжке первую страничку.⁴ Из этой страницы после сорока лет упорной работы вырос знаменитый «Толковый словарь живого великорусского языка». А мичманом, который посвятил жизнь его составлению, был Владимир Иванович Даль. (По М. Булатову и В. Порудоминскому)

4.Контрольная работа по теме «Лексика», «Фразеология», «Культура речи».

Вариант I

1. Продолжите определение, выбрав правильный ответ. (макс. кол-во баллов: 1)

Лексикология – это раздел науки о языке, изучающий ...

- А) строение слов и способы их образования.
- Б) слово как основную единицу языка и его словарный состав.
- В) слово как часть речи.
- Г) устойчивые словосочетания, цельные по своему значению.

1.Установите соответствие. Каждой цифре может соответствовать несколько букв. (макс. кол-во баллов: 7)

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| 1. прямое значение слова | А) <i>весёлый</i> ребёнок |
| 2. переносное значение слова | Б) ветер <i>воет</i> |
| | В) <i>быстрый</i> олень |
| | Г) <i>горит</i> костёр |
| | Д) <i>горит</i> закат |
| | Е) <i>золотые</i> руки |
| | Ж) <i>высокие</i> горы |

1.Какими словами можно продолжить следующий синонимический ряд: безжалостный, бессердечный... (макс. кол-во баллов: 1)

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| А) безжизненный, мёртвый | В) бесцеремонный, прямолинейный |
| Б) безалаберный, безответственный | Г) беспощадный, жестокий |

В каком ряду слова являются диалектизмами? (макс. кол-во баллов: 1)

- А) глагол, грядущее, десница, зеница, изречь, лик, око, отрок, перст

- Б) перестройщики, силовики, планетолог, космохимик, ракетодом, микропроцессор
- В) кушак, баить, цибуля, певень, шаньга, чапыга, ступа, мочажина, колча, хата
- Г) дружина, кафтан, колчан, конка, лапотник, аршин, барышник, боярин

1. **Замените выделенные словосочетания фразеологизмами под чертой.**

(макс. кол-во баллов: 5)

- Встали очень рано (1) и отправились в путь.
- Ученик дважды прочитал книгу от начала до конца (2).
- «Запомни крепко-накрепко (3): каждый должен отвечать за свои поступки», – сказал отец сыну.
- Сын очень часто баловался, а мама на это не обращала внимания (4)
- Давно уже нужно было заняться этим делом, но всё как-то некогда было (5).

От корки до корки, руки не доходят, ни свет ни заря, зарубить себе на носу, закрывать глаза на что-то.

1. **Найдите ошибки в употреблении фразеологизмов и исправьте их. Объясните их значение. Составьте с этими фразеологизмами небольшой связный текст (5-6 предложений)*** (макс. кол-во баллов: 4+доп.)

А) сбросить концы в воду

В) хоть глаз вырви

Б) обвести вокруг носа

Г) не в своей кастрюле

Вариант II

1. **Продолжите определение, выбрав правильный ответ.** (макс. кол-во баллов: 1)

Фразеология – это раздел науки о языке, изучающий ...

А) строение слов и способы их образования.

Б) слово как основную единицу языка и его словарный состав.

В) слово как часть речи.

Г) устойчивые словосочетания, цельные по своему значению.

1. **Установите соответствие. Подберите к словам из левой колонки антонимы из правой колонки. Каждой цифре может соответствовать только одна буква.** (макс. кол-во баллов: 7)

- | | |
|-------------------|------------------|
| 1) аккуратный | А) безобразный |
| 2) трудиться | Б) неволя |
| 3) жизнерадостный | В) ослабить |
| 4) говорун | Г) небрежный |
| 5) свобода | Д) молчун |
| 6) усилить | Е) бездельничать |
| 7) красивый | Ж) угрюмый |

1. **В каком ряду слова являются профессионализмами?** (макс. кол-во баллов: 1)

- А) скальпель, мольберт, аккорд, гамма, зубило, акварель, шприц, наждак, стамеска
- Б) клёвый, крутой, наехать, телек, слинять, беспредел, балдеть, водила, колбаситься
- В) кушак, баить, цибуля, певень, шаньга, чапыга, ступа, мочажина, колча, хата
- Г) дружина, кафтан, колчан, конка, лапотник, аршин, барышник, боярин

1. **Укажите слова с отрицательной эмоциональной окраской.**
(макс. кол-во баллов: 3)

- | | |
|--------------|---------------|
| А) старичок | Г) хамство |
| Б) сыночек | Д) обожать |
| В) пустомеля | Е) физиономия |

1. **Замените выделенные словосочетания фразеологизмами под чертой.**
(макс. кол-во баллов: 5)

- Я понимаю, кого вы имеете в виду (1), когда говорите, что эта книга плохая.
- Станция железной дороги находится совсем близко (2) отсюда.
- У каждого человека есть слабое место (3).
- Он тяжело дышал, потому что бежал очень быстро (4), чтобы сообщить сестре новость.
- Серёжа и Толя всегда вместе всё делают, их невозможно разлучить (5).

Ахиллесова пята, со всех ног, водой не разлить, бросить камешек в чей-либо огород, подать рукой.

1. Найдите ошибки в употреблении фразеологизмов и исправьте их. Объясните их значение. Составьте с этими фразеологизмами небольшой связный текст (5-6 предложений)* (макс. кол-во баллов: 4+доп.)

А) душа в ноги ушла

В) вставлять спицы в колёса

Б) мурашки по спине прыгают

Г) опустить нос

Ключ к тесту по разделам «Лексика» и «Фразеология» Вариант I

1	2	3	4	5	6
Б	1) А, В, Г, Ж; 2) Б, Д, Е	Г	В	1) ни свет ни заря; 2) от корки до корки; 3) зарубить себе на носу; 4) закрывать глаза на что-то; 5) руки не доходят.	А) спрятать концы в воду; Б) обвести вокруг пальца; В) хоть глаз коли; Г) не в своей тарелке.

Вариант II

1	2	3	4	5	6
Г	1) Г; 2) Е; 3) Ж; 4) Д; 5) Б; 6) А	А	В, Г, Е	1) бросить камешек в чей-либо огород; 2) подать рукой; 3) ахиллесова пята; 4) со всех ног; 5) водой не разлить.	А) душа в пятки ушла; Б) мурашки по спине бегают; В) вставлять палки в колёса; Г) повесить нос.

Критерии оценки

Вариант I Максимальное количество баллов: 19+доп. баллы

Количество баллов	Оценка
17-19	«5»
14-16	«4»
10-13	«3»
0-9	«2»

Вариант II Максимальное количество баллов: 21+доп. баллы

Количество баллов	Оценка
19-21	«5»
16-18	«4»
12-15	«3»
0-10	

5.РР. Выборочное изложение — описание помещения с изменением лица (А.С. Пушкин «Станционный смотритель»).

«Я занялся рассмотрением картинок, украшавших «смирненную, но опрятную обитель» Самсона Вырина. Они изображали историю блудного сына. В первой почтенный старик в колпаке и шлафроке отпускает беспокойного юношу, который поспешно принимает его благословение и мешок с деньгами. Вдруг яркими чертами изображено развратное поведение молодого человека; он сидит за столом, окруженный ложными друзьями и женщинами. Далее промотавшийся юноша, в рубище и в треугольной шляпе, пасет свиней и разделяет с ними трапезу; в его лице изображены глубокая печаль и раскаяние. Наконец представлено возвращение его к отцу: добрый старик в том же колпаке и шлафроке выбегает к нему навстречу: блудный сын стоит на коленях... Под каждой картинкой прочел я приличные немецкие стихи. Все это доньше сохранилось в моей памяти, так же как и горшки с бальзамином, и кровать с пестрой занавескою, и прочие предметы, меня окружавшие. Вижу, как теперь, самого хозяина, человека лет пятидесяти, свежего и бодрого, и его длинный зеленый сер- тукстрема медалями на полинялых лентах...

Прошло несколько лет, и обстоятельства привели меня... в те самые места... Вошед в комнату, я тотчас узнал картинки, изображающие историю блудного сына; стол и кровать стояли на прежних местах; но на окнах уже не было цветов, и все вокруг показывало ветхость и небрежение».

6.РР. Сочинение-описание помещения.

7.Контрольный диктант по теме «Правописание корней и приставок».

Рыбалка

Соседские ребяташки предложили нам пойти с ними на рыбалку. Собирались мы весь вечер, приготовили удочки, приманку.

Солнце едва показалось над горизонтом, когда мы отправились на речку. Его лучи едва касались верхушек деревьев, и они приобретали причудливые очертания. В низинах ещё расстился туман.

Узкая дорожка привела нас к речке. Лёгкий ветерок шевелил листьями деревьев и приятно освежал лицо. Мы отыскивали удобное место и закинули удочки.

Между тем солнце пригревало землю. Его лучи осветили окрестность и преобразили всё вокруг. На траве заблестели капельки росы, в прибрежных камышах зашевелились утки.

К обеду мы вернулись домой с хорошим уловом. (95 слов)

Грамматическое задание

1. Найти в тексте слова с чередованием в корне, обозначить орфограмму.
2. Сделать словообразовательный разбор:
 - 1 вариант: ПРИЧУДЛИВЫЕ;
 - 2 вариант: (В) ПРИБРЕЖНЫХ.
3. Определить значение приставки в словах: 1 в.: пригрело 2 в.:прибрежных

8.РР. Сочинение-описание изображенного на картине Т.Н. Яблонской "Утро".

9.Контрольная работа по теме «Словообразование и орфография».

Вариант 1.

1. Теплая з...лотая ос...нь легко пр...к...сается к дальнему лесу. 2. То тут, то там заг...раются ж...лтым огнем осинки. 3. Пр...к...сновение ос...ни чувствуют и клёны. 4.Во все стороны ра...кинули они свои резные разн...цветные листья. 5. Нарядные б...рёзки ра...пол...жились на левом краю леса. 6. На них ещё много з...леных лист...ев. 7. Но и до них доб...рётся ос..нь. 8. В...пыхнут тогда на б...рёзках ж...лтые и оранжевые ог...ньки, словно заг...рится множество св...чей. 9. А на другом краю леса р...стут пушистые вечн...з...леные ели. 10. Ос...нь не пр...града для их пышной хвои. 11. Не оставит ос...нь никого в стор...не от своей заботы. 12. Всех пр...нарядит, пр...голубит последним т...плом, оз...рит неяркими луч...ми и уйдет на покой.

1. Из предложений 1-3 выпишите формы одного и того же слова, выделите окончания.
2. Из предложения 1 выпишите два слова, образованные суффиксальным способом, выполните их морфемный разбор.
3. Объясните правописание приставки в одном из слов предложения 3.
4. Из предложений 1-4 выпишите слово, образованное способом сложения.
5. Из предложения 2 выпишите глагол, подберите к нему 3 однокоренных слова, выделите корни во всех словах.
6. От слова стороны (из предложения 4) образуйте 2 новых слова, используя любой способ образования. Укажите использованные вами способы.
7. Выполните морфемный и словообразовательный разбор слова множество (из предложения 8)

Вариант 2.

1. Теплая з...лотая ос...нь легко пр...к...сается к дальнему лесу. 2. То тут, то там заг...раются ж...лтым огнем осинки. 3. Пр...к...сновение ос...ни чувствуют и клёны. 4. Во все стороны ра...кинули они свои резные разн...цветные листья. 5. Нарядные б...рёзки ра...пол...жились на левом краю леса. 6. На них ещё много з...леных лист...ев. 7. Но и до них доб...рётся ос...нь. 8. В...пыхнут тогда на б...рёзках ж...лтые и оранжевые ог...ньки, словно заг...рится множество св...чей. 9. А на другом краю леса р...стут пушистые вечн...з...леные ели. 10. Ос...нь не пр...града для их пышной хвои. 11. Не оставит ос...нь никого в стор...не от своей заботы. 12. Всех пр...нарядит, пр...голубит последним т...плом, оз...рит неяркими луч...ми и уйдет на покой.

1. Из предложений 5-8 выпишите формы одного и того же слова, выделите окончания.
2. Из предложения 5 выпишите два слова, образованные суффиксальным способом, выполните их морфемный разбор.
3. Объясните правописание приставки в одном из слов предложения 10.
4. Из предложений 9-11 выпишите слово, образованное способом сложения.
5. Из предложения 9 выпишите глагол, подберите к нему 3 однокоренных слова, выделите корни во всех словах.
6. От слова покой (из предложения 12) образуйте 2 новых слова, используя любой способ образования. Укажите использованные вами способы.
7. Выполните морфемный и словообразовательный разбор слова ра...кинули (из предложения 4)

10.РР. Письмо другу.

11.РР Составление устного публичного выступления о происхождении имен.

12.РР Сочинение-описание по личным впечатлениям.

13.Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

Зайчата

Пришла ранняя весна. Ласково пригревает весеннее солнышко. Терпеливо ждут маленькие зайчата свою мать. Обрадовались теплу, высунулись из гнезда длинноухие. Хорошо спрятались они в сухой прошлогодней траве! Здесь не найдёт их хищная рысь, не увидит хитрая лисица. Увидела зайчат суетливая птичка. Большими, страшными зверями кажутся ей робкие маленькие зайчата. Птичка всё вертится над зайчатами, тоненько поёт: «Вот, вот вижу! Вот, вот слышу!» Со страхом смотрят на суетливую птичку зайчата.

Загорается вечерняя заря. Слышно, как дышит, оживает земля. Пахнет весенними почками. Тихо потянули над макушками леса длинноносые лесные кулики. Крепко прижались друг к другу в сне маленькие зайчата.

Спускается весенняя прохладная ночь.
(101 слово)

(По И. Соколову-Микитову)

Грамматическое задание.

1. Сделать фонетический разбор слова:

Поёт - 1-й разбор

свою - 2-й вариант

2. Разобрать слова по составу:

Ранняя, длинноухие, загорается - 1-й вариант

Весенняя, длинноносые, спускается - 2-й вариант

3. Произвести морфологический разбор слова:

Хищная (рысь) - 1-й вариант

робкие (зайчата) - 2-й вариант

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

Ласково прогревает весеннее солнышко. - 1-й вариант

Спускается весенняя прохладная ночь. - 2-й вариант

14. РР. Выборочное изложение по повести А. С. Пушкина «Дубровский».

Выехав из деревни, поднялись они на гору, и Владимир увидел берёзовую рощу и влево на открытом месте серенький домик с красной кровлею; сердце в нём забилося. Перед собой видел он Кистенёвку и бедный дом своего отца.

Через десять минут въехал он на барский двор. Он смотрел вокруг себя с волнением неописанным. Двенадцать лет не видел он своей родины. Берёзки, которые при нём только что были посажены около забора, выросли и стали теперь высокими ветвистыми деревьями. Двор, некогда украшенный тремя правильными цветниками, меж коими шла широкая дорога, тщательно выметаемая, обращен был в некошенный луг, на котором паслась опутанная лошадь. Собаки было залаяли, но, узнав Антона, умолкли и замахали косматыми хвостами. Дворня высыпала из людских изоб⁹ и окружила молодого барина с шумными изъяснениями радости. Насилу мог он продраться сквозь их усердную толпу и вбежал на ветхое крыльцо. В сенях встретила его Егоровна и с плачем обняла своего воспитанника.

15. РР. Сочинение-описание природы по картине (Н.П. Крымов. "Зимний вечер").

16. РР. Сочинение-описание произведения народного промысла.

17. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

Необычный стрелок.

Однажды я гулял по песчаному берегу реки. Был жаркий, но ветреный день. Припекало солнце, и поверхность моря сверкала серебряными искрами.

Неширокая дорожка пролегла среди кустов с неяркими жёлто-белыми цветами. Чуть дальше выстроились в ряд высокие вечнозелёные сосны, у меня под ногами скрипели песчинки. Иногда ветер приносил с моря мелкие водяные брызги. Тишину нарушало только пение маленьких белогрудых птичек.

Вдруг раздался непродолжительный, но резкий шум. Он напоминал взрыв бумажной бомбочки. Я остановился и осмотрелся. Всё вокруг дышало тишиной и спокойствием.

Я пошёл по тропинке и через несколько минут вновь услышал шум. Он исходил из земли. Моё внимание привлекли мелкие тёмно – коричневые зёрнышки. Тогда я понял, что это цветок разбрасывает свои семена.

Я долго рассматривал это интересное растение.

Дополнительные задания:

1. Определите стиль и тип речи:
 - а) публицистический стиль; описание
 - б) художественный стиль; повествование
 - в) научный стиль; рассуждение
 - г) художественный стиль; повествование с элементами описания
2. Какое слово пишется через дефис?
 - а) (много)значный
 - б) (бело)грудых
 - в) (тёмно)коричневые
3. В каком слове не пишется раздельно?
 - а) (не)широкая дорожка
 - б) с (не)яркими цветами
 - в) (не)продолжительный шум
 - г) (не)злой, а добрый
4. Какое слово пишется с двумя буквами н?
 - а) песча...ому
 - б) ветре...ый
 - в) серебря...ыми
 - г) олова...ый
5. Выполните словообразовательный разбор и разбор слова по составу:
 - 1 вариант: выстроились, белогрудых
 - 2 вариант: привлекли, бумажной
6. Выполните морфологический разбор прилагательных:
 - 1 вариант: серебряными (искрами)
 - 2 вариант: мелкие (брызги)
7. Укажите ошибку в определении разряда прилагательного:
 - а) жаркий – качественное
 - б) интересное – качественное
 - в) серебряными – относительное
 - г) бумажной – притяжательное
8. Выполните синтаксический разбор предложения:
 - 1 вариант: Неширокая дорожка пролегла среди кустов...
 - 2 вариант: Моё внимание привлекли мелкие...

18. РР. Публичное выступление-призыв на тему "Берегите природу!".

19. Контрольная работа по теме «Имя числительное» (диктант)

Люди всегда стремились разгадать тайну глубин нашей планеты. Что находится в центре Земли? Почему на Земле происходят землетрясения, извержения вулканов? Где встречаются полезные ископаемые? Двигутся материки или стоят на месте? Почему одни участки суши поднимаются, а другие опускаются? Каков возраст нашей планеты? Какой была Земля миллион лет назад?

Выяснять это не так-то просто. А если прорубить скважину к центру Земли?

Глубинное бурение - один из методов изучения земных недр. Он позволяет узнать о строении нашей планеты. Самая глубокая скважина не превышает 15 километров, а расстояние от поверхности до центра Земли 6370 километров.

И всё – таки с помощью бурения учёные установили, что при приближении к центру Земли температура повышается. В среднем на каждые сто метров она возрастает на три градуса.

Дополнительные задания:

1. Определите стиль и тип речи.
2. Выполните морфологический разбор имени числительного:
 - 1 вариант: пятнадцать километров
 - 2 вариант: сто метров
3. Выполните синтаксический разбор предложения:
 - 1 вариант: Глубинное бурение – один из методов...
 - 2 вариант: В среднем на каждые сто метров...
4. Определите, сколько грамматических основ в предложении?

И всё – таки с помощью бурения учёные установили, что при приближении к центру Земли температура повышается.
5. Какое утверждение не соответствует содержанию текста?
 - а) Какой была Земля два миллиона лет назад?
 - б) Глубинное бурение – метод изучения недр.
 - в) Самая глубокая скважина не превышает 15 километров.

20. РР Сочинение- рассуждение.

21. РР. Сочинение-рассказ по воображению (упр. 494) или по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители».

22. Контрольная работа по теме «Местоимение» (диктант)

История Каштанки.

Стояла зима. Снег падал пушистыми хлопьями, приятно касался лица. Рыжая собачка прижалась к двери подъезда, беспомощно повизгивала и дрожала от холода. Ей хотелось обогреться, но никто не спешил ей помочь.

Вдруг кто – то толкнул дверь. Собака вскочила, увидела невысокого человека в кожаном пальто. Доверчиво прикоснулась она к его руке. Он отряхнул снег с её спины и поманил за собой.

Дома он выделил ей оловянную тарелку, блюдце, и собака осталась жить у него.

Незнакомец оказался знаменитым артистом цирка Дуровым. История Каштанки описана в известном рассказе Чехова. Но не все знают, что столяр судился с Дуровым, чтобы вернуть собаку. Дуров предложил хозяину большие деньги, и столяр начал колебаться. Судья почувствовал, что столяр не привязан к собаке. Каштанка осталась у артиста.

(В. Дуров.)

Дополнительные задания:

1. Определить стиль и тип речи:
 - а) научный стиль, рассуждение
 - б) публицистический стиль, описание
 - в) художественный стиль, повествование
2. В каком слове букв больше, чем звуков?
 - а) рыжая
 - б) блюдце
 - в) тарелку
 - г) судья
3. Какое утверждение не соответствует содержанию текста?
 - а) Все спешили помочь собаке.
 - б) Невысокий человек поманил её за собой.

- в) История Каштанки описана известным писателем.
г) За собаку предложили большие деньги.
4. Укажите строчку с чередующимися гласными в корне слова:
а) с...бака, предл...жил, ст...ляр
б) ч...ловека, сп...шил, п...льто
в) предл...жил, к...сался, прик...снулась
5. Найдите ошибку в определении разряда местоимения:
а) ей – личное
б) никто – отрицательное
в) собой - указательное
г) все – определительное
д) кто -то –неопределённое
6. Выполните морфологический разбор местоимений:
1 вариант: (осталось) у него
2 вариант: кто – то (толкнул)
7. Укажите верную характеристику предложения:
Ей хотелось обогреться, но никто не спешил ей помочь
а) сложноподчинённое
б) сложносочинённое
в) простое неосложненное

23.РР Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

24. РР. Изложение текста-повествования (упр. 541).

Мы ходили на экскурсию на автозавод. Мы там видели, как на конвейере передвигаются моторы, колеса и другие запчасти для автомобилей. А в конце цеха с конвейера сходят новенькие самосвалы.

Я попросил рабочего, чтобы он разрешил мне завинтить гайку. Я очень увлекся этой работой. Вдруг слышу, как ребята меня кричат :

- Витька! Витька!

А я выхожу из-за станка и говорю :

- Я гайку завинчивал. Мне один из рабочих позволил.

Вдруг видим: с конвейера спускается новенький автомобиль. Я показываю на колесо и с гордостью кричу:

- Вон моя гайка!

Ребята мне не поверили и пошли спросить у моего знакомого рабочего.

Он улыбнулся и сказал :

- Кто хочет помочь, становилась в очередь.

Ребята очень обрадовались, и каждый из них закрутил по одной гайке.

25. РР. Рассказ по сюжетным рисункам.

26 .РР. Рассказ на основе услышанного.

27. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».

Медвежонок.

Набрёл я на поляну в тайге. От лесного пожара она опустела, но на жёлтой земле уже росли блестящие листики брусники.

На краю поляны сохранились заросли малины.

Я бесшумно срывал ягоды, а впереди какой – то зверь шёл, шуршал в листьях, сучки поскрипывали. Я вглядывался в лесную дорожку, хотел понять, кто там разгуливает.

Расположился я на пенёчке, стал тихонько свистеть. Зверь остановился, а потом стал ко мне подкрадываться.

Вот из куста высунулся чёрный нос, показались хитрые точки - это был медвежонок. Он вылез из кустарника, принялся меня обнюхивать.

В это время я услышал, как в малиннике сучья трещат. Это медведица медвежонка ищет. Надо бежать! Разве медведице объяснишь, что я только поиграть хотел с её сыночком.

(По Г. Снегирёву.)

Дополнительные задания:

1. Определите тип и стиль речи:
 - а) художественный стиль, повествование
 - б) научный стиль, рассуждение
 - в) публицистический стиль, описание
 - г) официально – деловой стиль, рассуждение
2. В каком слове количество букв и звуков не совпадает?
 - а) сучья
 - б) зверь
 - в) ягоды
 - г) заросли
3. Укажите ошибку в определении спряжения:
 - а) набрал-1 спряжение
 - б) шуршал-2 спряжение
 - в) бежать-2 спряжение
 - г) хотел - разноспр.
4. Укажите предложение с глаголом в безличном значении:
 - а) Набрёл я на поляну в тайге.
 - б) Эта медведица медвежонка ищет.
 - в) Надо бежать.
5. Выполните морфемный разбор:
 - 1 вариант: лесного (пожара), показались, глазки
 - 2 вариант: расположился, (в) малиннике, листики
6. Выполните морфологический разбор глаголов:
 - 1 вариант: набрёл, ищет
 - 2 вариант: хотел, объяснишь
7. Выполните синтаксический разбор предложения:
 - 1 вариант: Вот из-за куста высунулся...
 - 2 вариант: Он вылез из кустарника...
8. Выпишите сложное предложение из текста и составьте его схему: (предложение найти в тексте 1 вариант: ССП 2 вариант: ССП)

28. РР. Сочинение на выбранную тему.

29. Итоговая контрольная работа (диктант)

Лес.

Вот и лес. Тень и тишина. Статные осины тихонько лепечут над вами. Висячие ветви берёз едва шевелятся. Могучий дуб стоит подле красивой липы. Вы едете по узкой дорожке. Большие жёлтые мухи неподвижно висят в золотистом воздухе и вдруг слетаются. Мошки вьются столбом, светлеют в тени, темнеют на солнце.

Вы въезжаете дальше в лес. Неизъяснимая тишина западает в душу, а вокруг так дремотно и тихо. Вот набежал ветер и зашумели верхушки деревьев. Сквозь

прошлогоднюю листву местами растёт высокая трава. В придорожной траве стоят грибы под своими масляными шляпками.

А как хорош лес поздней осенью! Нет яркого солнца, движения, шума. Сквозь сучья деревьев мирно белеет небо.

На липах висят последние листики. Высокие сухие былинки тихонько шевелятся. Длинные нити блестят на побледневшей траве. Спокойно дышит грудь.

(И. С. Тургенев).

Дополнительные задания:

1. Определите тип и стиль речи:

- а) научный стиль, рассуждение
- б) публицистический стиль, описание
- в) художественный стиль, повествование
- г) художественный стиль, описание

2. В каких словах написание гласной в корне проверяется ударением?

- А) л...печут
 - Б) сл...жить
 - В) к...снулся
 - Г) шл...пками
- 1) А, Б 2) А, Г 3) Б, В

3. Найдите слово с пропущенной чередующейся гласной:

- а) в...здухе
- б) ст...ят
- в) р...стёт
- г) ос...нью

4. Найти неверный ответ в определении грамматических признаков:

- а) длинные – качественное прилагательное
- б) западает – глагол несовершенного вида
- в) в воздухе – существительное 1-е склонение
- г) вы – личное местоимение

5. Найдите ошибку в образовании степени сравнения:

- 1) узкая – уже
- 2) высокая – высочайшая
- 3) красивый – более красивее
- 4) больше – самые большие

6. Найдите ошибку в характеристике предложения: А как хорош лес поздней осенью!

- а) простое
- б) распространённое
- в) по эмоциональной окраске - невосклицательное
- г) грамматическая основа – лес хорош