

Русский язык

9 класс

№п/п	Вид работы
1	Контрольный диктант с грамматическим заданием на повторение
2	Р.р. Подробное изложение о роли языка в жизни человека и общества. (упр. 50, «Русский язык»: учебник для 9 кл. С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков и др. 2007 или текст о роли языка в жизни человека по выбору учителя).
3	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложносочиненные предложения»
4	Р.р. Сочинение-рецензия на литературное произведение.
5	Р.р. Сжатое изложение публицистического текста (по выбору учителя).
6	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчиненные предложения»
7	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Сложноподчиненные предложения»
8	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Бессоюзное сложное предложение»
9	Р.р. Сжатое изложение. (упр. 393, 394, 395, «Русский язык»: учебник для 9 кл. С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков и др, 2007.)
10	Р.р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему «Зачем нужна пунктуация?», «Зачем нужна орфография?» .
11	Итоговая контрольная работа.

1. Входной диктант.

Передо мной серело пустынное поле. Один сторожевой курган стоял вдалеке и, казалось, зорко охранял равнины. С утра в степи было по - весеннему холодно и ветрено. Ветер, просушивая колеи дороги, шуршал прошлогодним бурьяном. За мной, на западе, картинно рисовалась на горизонте гряда меловых гор. Темнея пятнами лесов, как старинное, тусклое серебро, она тонула в утреннем тумане. Ветер, дувший мне навстречу, охлаждал лицо. Степь увлекала, овладевая душой, наполняя ее чувством радости .

За курганом блеснула ложбина, круглая , налитая весенней водой . Есть что - то чистое и веселое в этих апрельских болотцах . Над ними выются звонкоголосые чибисы , серенькие трясогузки перебегают по их бережкам , оставляя на иле свои звездообразные следы . В воде , мелкой , прозрачной , отражаются ясная лазурь и белые облака весеннего неба .

Курган был дикий , еще ни разу не тронутый плугом .

(141) По И . Бунину .

Грамматическое задание.

1. Найти и подчеркнуть в тексте все обособленные члены предложения.
2. Выполнить синтаксический разбор предложения: 1в.-препоследнее предл.1 абзаца, 2в.-3 предл.2 абзаца.
3. Выписать из текста по одному словосочетанию на каждый вид подчинительной связи.

2. Р.р. Подробное изложение о роли языка в жизни человека и общества. (упр. 50, «Русский язык»: учебник для 9 кл. С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков и др. 2007 или текст о роли языка в жизни человека по выбору учителя).

3. Диктант по теме «Сложносочиненные предложения».

Сквозь чашу черёмухи пробираемся к берегу. Конец июня, а она только-только оделась по-весеннему. Запоздалым сиреневым цветом горит багульник, а берёзка, не поверив лету, стоит голая.

Тайга, увидев простор Байкала, катится к нему по сопкам ярусами зелени и у самой воды замирает. Пощупав корнями воду, лиственницы, берёзы и сосны раздумали купаться, остановились, а тайга напирает сзади, остановиться не может. Оттого на берегу лежат поваленные деревья – великаны, загородив дорогу к озеру.

Удивительно видеть здесь апрель и июнь сразу. За спиной запахи леса, а на Байкале – точь-в-точь Волга в разливе. То же безбрежное водное пространство, те же льдины стадами.

Байкал вскрывается поздно, и до конца мая носятся по воде ледяные стада. В июне они пристают к берегу и тут, у валуна, медленно оседают, неожиданным шорохом пугая зверей у водопоя.

Чистая, как слеза, вода Байкала не терпит мусора, и в штормовую погоду он швыряет на берег обломки лодок, коряги. Ни соринки в воде!

Дальние синие сопки сливаются с закатными полосами, и их медленно заволакивает вечерняя дымка.

(165 слов)

(По В. Пескову)

Грамматическое задание.

1. Найти в тексте все сложносочиненные предложения.
2. Выполнить синтаксический разбор предложения: 2 предл. 2 абзаца.

4. Р.р. Сочинение-рецензия на литературное произведение.
5. Р.р. Сжатое изложение публицистического текста (по выбору учителя).

6. Диктант по теме «Сложноподчиненные предложения»

Андрей Рублёв

В продолжение долгих часов Андрей остаётся наедине со своим учителем Даниилом Чёрным, который открывает юному художнику тайны живописи.

Даниил, по-видимому, был живописцем первой величины. Однако самая большая заслуга его в том, что он не только увидел одарённость Рублёва, но и воспитал в нём самостоятельную творческую мысль и манеру, не подавлял своим авторитетом, понимая, что каждый должен идти своим путём. Поступать так – значит проявлять

поистине большой ум, поразительное уважение к личности, неиссякаемую любовь к жизни. Ведь мастеру не просто примириться с тем, что собственный ученик заводит с тобой споры, и не только не делать попытки оборвать его, а всячески поощрять к продолжению этого спора.

Рублёву повезло, что возле него с самых первых шагов оказался такой душевный и опытный старший товарищ. Андрей оценил это и бережно пронёс признательность и уважение к своему учителю через всю жизнь.

От того далёкого времени сохранилась миниатюра, на которой Рублёв запечатлён с гордо поднятой головой. Неизвестный автор в Рублёве увидел не гордыню, которая на Руси считалась величайшим грехом, а заслуживающее уважения достоинство.

(167 слов)

(По В. Прибыткову)

Грамматическое задание.

1. Найти в тексте все сложноподчиненные предложения и определить вид придаточного.
2. Выполнить синтаксический разбор предложения: 1вар.-последнее предл., 2вар.- 1предл. 2 абзаца.

7. Диктант по теме «Сложноподчиненные предложения»

ОСНОВАТЕЛЬ ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЕРЕИ

Известная всему миру галерея, в которой представлены произведения искусства, созданные выдающимися художниками России, носит имя Павла Михайловича Третьякова.

Богатый, хорошо образованный купец, он решил употребить свое богатство на пользу народа. «Во всех европейских странах есть богатые музеи, где собраны творения лучших художников этих стран,— говорил он.— Пора и нам иметь такой же».

Две первые картины, которые были куплены в 1856 году, положили начало этому замечательному собранию. Третьяков тщательно подбирал свою коллекцию. Когда он появлялся на открытии какой-нибудь выставки, сосредоточенный, молчаливый, казалось, что он лишь прислушивается к тому, о чем говорят другие, но художники поражались его метким замечаниям, верным оценкам картин. Если картина нравилась Третьякову, он ее тут же приобретал и уже никому не уступал.

Сначала для осмотра галереи требовалось разрешение самого Третьякова. Позже, когда он подарил ее городу Москве, вход был открыт для всех желающих. (141 слово.)

(По В. Порудоминскому.)

Грамматическое задание.

1. Найти в тексте все сложноподчиненные предложения и определить вид придаточного.

2. Выполнить синтаксический разбор предложения: 1вар.- последнее предложение 3 абзаца, 2вар.- последнее предложение.

8. Диктант по теме «Бессоюзное сложное предложение»

Кусака долго металась по следам уехавших людей, добежала до станции и - промокшая, грязная - вернулась обратно. Здесь она проделала то, чего никто, однако, не видел: взошла на террасу и, приподнявшись на задние лапы и заглянула в стеклянную дверь, поскребла когтями. В комнатах было пусто, и никто не ответил Кусаке.

Начался частый дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи. Быстро и глухо он заполнил пустую дачу; бесшумно выползал он из кустов и вместе с дождём лился с неприветливого неба. На террасе, с которой была снята парусина, отчего она казалась странно пустой, свет долго ещё печально озарял следы грязных ног, но скоро уступил и он.

И, когда уже не было сомнений, что наступила ночь, собака жалобно завывала. Звонящей, острой, как отчаянье, нотой ворвался вой в монотонный шум дождя, прорезая тьму, и, замирая, пронёсся над обнажёнными полями.

И тому, кто слышал его, казалось, что стонет и рвется к свету сама беспросветно-тёмная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любящему сердцу.

(По Л. Андрееву) (160 слов)

Грамматическое задание.

1. Найти в тексте все бессоюзные сложные предложения.
2. Выполнить синтаксический разбор предложения: 1в.-1предл.2 абзаца, 2 в.-2 предл.2 абзаца
3. Выполнить фонетический анализ слова – грязная

9. Р.р. Сжатое изложение. (упр. 393, 394, 395, «Русский язык»: учебник для 9 кл. С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков и др, 2007.)
10. Р.р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему «Зачем нужна пунктуация?», «Зачем нужна орфография?» .

11. Итоговая контрольная работа по русскому языку в 9 классе

Прочтите текст и выполните задания 2—14.

Поравнявшись со скамейкой, незнакомец вдруг круто повернул в сторону Мерцалова и, слегка дотрагиваясь до шапки, спросил:

—Вы позволите здесь присесть?

—Ночка-то какая славная, — заговорил вдруг незнакомец.

—Морозно... тихо. (5)Что за прелесть — русская зима! (5) Голос у него был мягкий, ласковый, старческий.

—А я вот ребятишкам знакомым подарочки купил, — продолжал незнакомец.

(8)Мерцалов вообще был кротким и застенчивым человеком, но при последних словах незнакомца его охватил вдруг прилив отчаянной злобы. (9)Он резким движением повернулся в сторону старика и закричал, нелепо размахивая руками и задыхаясь:

— Подарочки!.. (11)Подарочки!.. (12)Знакомым ребятишкам подарочки!.. (13)А я... а у меня, милостивый государь, в настоящую минуту мои ребятишки с голоду дома подышают... (14)А у жены молоко пропало, и грудной ребёнок целый день не ел... (15)Подарочки!..

Мерцалов ожидал, что после этих беспорядочных, озлобленных криков старик поднимется и уйдёт, но он ошибся. (17)Старик приблизил к нему своё умное, серьёзное лицо с седыми баками и сказал дружелюбно, но серьёзным тоном:

(18)— Подождите... не волнуйтесь! (19)Расскажите мне всё по порядку и как можно короче. (20)Может быть, вместе мы придумаем что-нибудь для вас. (21)В

необыкновенном лице незнакомца было что-то до того спокойное и внушающее доверие, что Мерцалов тотчас же без малейшей утайки, но страшно волнуясь и спеша, передал свою историю. (22)Он рассказал о своей болезни, о потере места, о смерти ребёнка, обо всех своих несчастьях, вплоть до нынешнего дня.

— Едемте! — сказал незнакомец, увлекая за руку Мерцалова. (24)Счастье ваше, что вы встретились с врачом. (25)Я, конечно, ни за что не могу ручаться, но... поедemте!

(26) Минут через десять Мерцалов и доктор уже входили в подвал. (27)Елизавета Ивановна лежала на постели рядом со своей больной дочерью, зарывшись лицом в грязные, замаслившиеся подушки. (28)Мальчишки хлебали борщ, сидя на тех же местах. (29)Испуганные долгим отсутствием отца и неподвижностью матери, они плакали, размазывая слёзы по лицу грязными кулаками и обильно проливая их в закопчённый чугунок.

(30)Через две минуты Гришка уже растапливал печку дровами, за которыми чудесный доктор послал к соседям, Володя раздувал изо всех сил самовар, Елизавета Ивановна обворачивала Машутку согревающим компрессом... (31)Немного погодя явился и Мерцалов. (32)На три рубля, полученные от доктора, он успел купить за это время чаю, сахару, булок и достать в ближайшем трактире горячей пищи.

(33)Доктор сидел за столом и что-то писал на клочке бумажки, который он вырвал из записной книжки. (34)Окончив это занятие и изобразив внизу какой-то своеобразный крючок вместо подписи, он встал, прикрыл написанное чайным блюдечком и сказал:

(35)— Вот с этой бумажкой вы пойдёте в аптеку... давайте через два часа по чайной ложке. (36)Это вызовет у малышки отхаркивание... (37)Продолжайте согревающий компресс... (38)Кроме того, хотя бы вашей дочери и сделалось лучше, пригласите завтра доктора Афросимова. (39)Это дельный врач и хороший человек.

Я его сейчас же предупрежу. (41)Затем прощайте, господа!

(42)Дай Бог, чтобы наступающий год немного снисходительнее отнёсся к вам, чем этот, а главное — не падайте никогда духом.

(43)Пожав руки Мерцалову и Елизавете Ивановне, всё ещё не оправившимся от изумления, и потрепав мимоходом по щеке разинувшего рот Володю, доктор быстро всунул свои ноги в глубокие калоши и надел пальто. (44)Мерцалов опомнился только тогда, когда доктор уже был в коридоре, и кинулся вслед за ним.

Так как в темноте нельзя было ничего разобрать, то Мерцалов закричал наугад:

— Доктор! (47)Доктор, постойте!.. (48)Скажите мне ваше имя, доктор! (49)Пусть хоть мои дети будут за вас молиться!

И он водил в воздухе руками, чтобы поймать невидимого доктора. (51)Но в это время в другом конце коридора спокойный старческий голос произнёс:

(52)— Вот ещё пустяки выдумали!.. (53) Возвращайтесь-ка домой скорей!

Когда он возвратился, его ожидал сюрприз: под чайным блюдцем вместе с рецептом чудесного доктора лежало несколько крупных кредитных билетов...

В тот же вечер Мерцалов узнал и фамилию своего неожиданного благодетеля. (56) На аптечном ярлыке, прикреплённом к пузырьку с лекарством, чёткою рукою аптекаря было написано: «По рецепту профессора Пирогова».

(57) Я слышал этот рассказ, и неоднократно, из уст самого Григория Емельяновича Мерцалова — того самого Гришки, который в описанный мною сочельник проливал слёзы в закоптелый чугунок с пустым борщом. (58) Теперь он занимает довольно крупный, ответственный пост в одном из банков и слышит образцом честности и отзывчивости на нужды бедности. (59) И каждый раз, заканчивая своё повествование о чудесном докторе, он прибавляет голосом, дрожащим от скрываемых слёз:

(60) — С этих пор точно благодетельный ангел снизошёл в нашу семью. (61) Всё переменялось. (62) В начале января отец отыскал место, Машутка встала на ноги, меня с братом удалось пристроить в гимназию на казённый счёт. (63) Просто чудо совершил этот святой человек.

(По Л. Куприну *)

- Александр Иванович Куприн (1870—1938) — русский писатель.

2. В каком предложении содержится информация, не соответствующая содержанию текста?

1. Семейство Мерцаловых жило в подвале.
2. Мерцалов был кротким и застенчивым человеком.
3. Доктор Пирогов назвал Мерцалову свою фамилию.
4. Гриша Мерцалов стал банковским служащим.

Ответ: _____

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **эпитет**.

1. Он рассказал о своей болезни, о потере места, о смерти ребёнка, обо всех своих несчастиях, вплоть до нынешнего дня.
2. Когда он возвратился, его ожидал сюрприз: под чайным блюдцем вместе с рецептом чудесного доктора лежало несколько крупных кредитных билетов...
3. Доктор сидел за столом и что-то писал на клочке бумажки, который он вырвал из записной книжки.
4. В начале января отец отыскал место, Машутка встала на ноги, меня с братом удалось пристроить в гимназию на казённый счёт.

Ответ: _____

4. Из предложений 33—34 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением — **«неполнота действия»**.

Ответ: _____

5. Из предложений 54—58 выпишите слово, в котором написание НН в суффиксе не определяется общим правилом (**является исключением**).

Ответ: _____

6. Замените разговорное слово **«слы́вёт»** в предложении 58 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: _____

7. Замените словосочетание **«старческий голос»**, построенное на основе подчинительной связи согласование, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____

8. Выпишите грамматическую основу предложения 2.

Ответ: _____

9. Среди предложений 26—30 найдите предложение с распространённым обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном слове**.

Счастье ваше, (1) что вы встретились с врачом. Я, (2) конечно, (3) ни за что не могу ручаться, (4) но... поедemте!

Ответ: _____

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 30. Ответ запишите цифрой.

Ответ: _____

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.

Мерцалов ожидал, (1) что после этих беспорядочных, (2) озлобленных криков старик поднимется и уйдёт, (3) но он ошибся.

Мерцалов опомнился только тогда, (4) когда доктор уже был в коридоре, (5) и кинулся вслед за ним.

Ответ: _____

13. Среди предложений 30—40 найдите сложноподчинённое(-ые) предложение(-я) с придаточным определительным. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

Ответ: _____

14. Среди предложений 45—56 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____